

PROGRAMME DU COLLOQUE
**LES NOUVELLES APPROCHES HISTORIQUES
DE LA COMMUNE DE PARIS – 1871**
ISSOUDUN / BOURGES 2024



BOURGES / SAMEDI 25 MAI 2024, Archives Départementales du Cher

- Parrainage de Jean-Louis Robert, professeur émérite d'histoire contemporaine, Université Paris I
- Présidence du Comité du Berry des Amies et Amis de la Commune de Paris - 1871

9h45 - Ouverture du colloque

10h00 - Jean-François Dupeyron – Enseignant-chercheur en philosophie de l'éducation, Université de Bordeaux.

- Intervention : *L'école de la Commune.*
- Questions du public

11h00 - Anouk Colombani – Philosophe, association *Rue de la Commune.*

- Intervention : *Le sens et le concept du travail sous la Commune.*
- Questions du public

12h00 – Déjeuner

14h00 - Thomas Golsenne - Rédacteur en chef de la revue *Perspective*, Institut National d'Histoire de l'Art.

- Intervention : *La Fédération des artistes et le Luxe communal.*
- Questions du public

15h00 - Anne Simonin – Directrice de recherche EHESS-CESPRA (Centre d'études sociologiques et politiques Raymond Aron).

- Intervention : *La non-amnistie de la Commune.*
- Questions du public

16h00 - Pause Café

16h15 - Masaï Mejjaz – Université Sorbonne-Paris-Nord

- Intervention : *Formes de communication intra-muros et extra-muros du Paris de la Commune 1871.*
- Questions du public

17h15 – *Regards locaux* par le Comité du Berry des Amies et Amis de La Commune

- **Michel Pinglaut**, coprésident (Cher)
- **Jean-Marie Favière**, vice-président Cher)
- **Jean Annequin**, coprésident (Indre).
- Questions du public

18h00 – Clôture du colloque – Vin d'honneur

18h30 – 19h30 – Cabaret Communard

- **Les Zigs** - Marie-Annick Bourguignon, Jean-Marie Favière, Jean-Pierre Gilbert et Michel Pinglaut - Lectures / théâtre

- **Le Luxe Communal Duo** – Sylvain Neveu et Caroline Maigne
Chansons originales sur la Commune

19h30 - 22h00 – Buffet participatif